

BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNDEN
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA
ÜNİVERSİTEMİZ DEVLET KONSERVATUVARI
AŞAĞIDA YER ALAN NORMAL ÖRGÜN ÖĞRETİM PROGRAMLARINA
ÖZEL YETENEK SINAVI İLE ÖĞRENCİ ALINACAKTIR.

2026-2027 Eğitim-Öğretim yılında Üniversitemiz Devlet Konservatuvarının Müzik Bölümü Anasanat Dallarına ÖZEL YETENEK SINAVI ile alınacak öğrenci adaylarının, başvuru koşulları, kontenjanlar, ön kayıt, sınav ve kesin kayıt tarihleri ile ilgili bilgiler aşağıda yer almaktadır.

ÖĞRENCİ ALINACAK YÜKSEKÖĞRETİM PROGRAMLARI

PROGRAM ADI	KONT.	YURT DIŞI ÖĞR. KONT	ÖNKAYIT TARİHİ	SINAV TARİHİ	KESİN KAYIT TARİHİ
Piyano	2	1	03 – 21 Ağustos 2026	24 – 28 Ağustos 2026	31 Ağustos- 04 Eylül 2026
Yaylı Çalgılar	5	1			
Üfleme ve Vurma Çalgılar	5	1			
Bestecilik ve Orkestra Şefliği	2	1			
Türk Müziği	10	1			

BAŞVURU KOŞULLARI

- 1- Sağlık durumu elverişli olmak,
- 2- 2026 TYT en az 150 ve üzeri puana sahip olmak, (Ortaöğretim Başarı Puanı eklenmeden)
 - 2025-TYT puanı 200 ve üzeri olanlar, istedikleri takdirde 2026-YKS'nin hiçbir oturumuna girmeden 2025-TYT puanını 2026-YKS yerleştirmelerinde kullanabileceklerdir ancak, bu adayların 2025-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur. Bu durumda olup ilgili yükseköğretim kurumlarınca yapılacak özel yetenek sınavı sonucu yükseköğretim programlarına yerleşmek isteyen adayların da, Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanabilmesi için 2025-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur (Bkz. 2026-YKS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu).
 - Devlet Konservatuvarları Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi mezunları için bu koşul aranmaz.
 - Yurtdışı kontenjanlara başvuran adaylardan Üniversite Senato'sunca kabul edilen sınavlara ait en az puan şartı aranmaktadır.

İSTENEN BELGELER

- 1- Form dilekçe (Devlet Konservatuvarından veya internet sitesinden temin edilecektir)
- 2- TYT Sonuç Belgesi ("Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi" mezunları hariç)
- 3- Lise Mezuniyet Belgesi (aslı, onaylı fotokopisi veya yeni tarihli ve barkodlu e-Devlet belgesi)
- 4- Nüfus Kayıt Örneği Belgesi (yeni tarihli ve barkodlu e-Devlet belgesi)
- 5- 2 (iki) adet fotoğraf (fotoğraflar son 6 ay içinde, adayı kolaylıkla tanıtabilecek şekilde çekilmiş olmalıdır.)
- 6- Belgelerin tam olması koşulu ile ön kayıt işlemleri adayın kendisi veya bir yakını tarafından yapılabilir.

(POSTA İLE ÖNKAYIT KABUL EDİLMEKTEDİR.)

ÖNKAYIT ADRES ve TELEFON:

Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Görükle Kampüsü 16059 Nilüfer-BURSA
Tel: 0 224 294 27 05 - 65

B.U.Ü.DEVLET KONSERVATUVARI
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA
LİSANS PROGRAMI YETENEK SINAVLARINA BAŞVURU KOŞULLARI

GENEL KOŞULLAR:

- 1- Sağlık durumu elverişli olmak,
- 2- Lise veya dengi bir okuldan mezun veya mezun durumunda olmak,
- 3- 2026 TYT en az 150 ve üzeri puana sahip olmak, (Ortaöğretim Başarı Puanı eklenmeden)
 - 2025-TYT puanı 200 ve üzeri olanlar, istedikleri takdirde 2026-YKS'nin hiçbir oturumuna girmeden 2025-TYT puanını 2026-YKS yerleştirmelerinde kullanabileceklerdir ancak, bu adayların 2026-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur. Bu durumda olup ilgili yükseköğretim kurumlarınca yapılacak özel yetenek sınavı sonucu yükseköğretim programlarına yerleşmek isteyen adayların da, Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanabilmesi için 2026-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur (Bkz. 2026-YKS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu).
 - Devlet Konservatuvarları Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi mezunları için bu koşul aranmaz.
 - Yurtdışı kontenjanlara başvuran adaylardan Üniversite Senato'sunca kabul edilen sınavlara ait en az puan şartı aranmaktadır.
- 4- İlan edilen süre içinde, aday kaydıyla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlayıp ilgili birime teslim etmiş olmak,
- 5- Rektörlükçe ilan edilen gün, yer ve saatte kabul sınavlarına girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

ANASANAT DALLARI İLE İLGİLİ
ÖZEL KOŞULLAR

1- YAYLI ÇALGILAR, ÜFLEMELİ VE VURMALI ÇALGILAR VE PİYANO
ANASANAT DALLARI:

- a) Başvuru sırasında Yaylı Çalgılar / Üfleme ve Vurma Çalgılar Anasanat Dalları için 22, Piyano Anasanat Dalı için 30 yaşından büyük olmamak. (Hesaplamada ay ve gün dikkate alınmaz.)
- b) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını, fizik yapısını, sahip olması gereken temel bilgi ve becerilerini belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak yazılı ve sözlü (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, nota/solfej okuma, dikte yazma vb.) testlerde başarılı olmak (Devlet Konservatuvarları ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakülteleri bünyesindeki liseyi tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.)
- c) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların başvurduğu Anasanat dalına ilişkin Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi alan dersleri içeriğine sahip olmak, (lise son sınıf) mezuniyet programına eşdeğer eserleri seslendirerek lisans programlarına kabul edilebilmek için yeterli performansı sergilemek.
- d) Yapılacak mülakatta, müzik, sanat ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel vb.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- e) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden yetmiş (70) puandır. Başarılı olan adaylar puan durumuna göre Anasanat dalları itibarıyla sıraya konulurlar. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz). Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.
- f) Kesin kayıt yaptırmaya hak kazanan öğrenciler, çalgılarını kendileri temin edeceklerdir.

2- TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI:

- a) 25 yaşından büyük olmamak. (Hesaplamada ay ve gün dikkate alınmaz.)
- b) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını, fizik yapısını belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak sözlü testlerde (piyano ile çalınarak verilecek tek sesleri, çift sesleri/aralıkları, üç ve dört sesli akorları, ezgileri sesi ile ritimleri vuruş yaparak tekrar etme ve belirlenmiş “A-Grubu Eser Listesi” içerisinde bir eseri sesi ile ve biliyorsa çalgısı ile seslendirme) başarılı olmak. Devlet Konservatuvarları ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi bünyesindeki liseyi tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.
- c) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların Anasanat Dalı programı için gerekli olan temel bilgi ve becerilere sahip olma durumunu belirlemek amacıyla yapılacak uygulamalı ve teorik testlerde başarılı olmak. (Baraj Sınavı içeriğine ilave olarak temel nota/solfej bilgisini ölçmek üzere deşifre olarak verilecek temel düzeyde bir solfej parçasını okuma ve “B-Grubu Eser Listesi” içerisinde bir eseri sesi ile ve biliyorsa çalgısı ile seslendirme)
- d) Yapılacak mülakatta, müzik, sanat ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel vb.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- e) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden yetmiş (70) puandır. Başarılı olan adaylar puan durumuna göre sanat dalları itibariyle sıraya konulurlar. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz). Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.
- f) Sanat dallarına kesin kayıt yaptırmaya hak kazanan öğrenciler, çalgılarını kendileri temin edeceklerdir.

Not-1: Eser listeleri ekte yer almaktadır

3- BESTECİLİK VE ORKESTRA ŞEFLİĞİ ANASANAT DALI:

- a) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak yazılı ve sözlü testlerde (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, sol ve fa anahtarlarında nota/solfej okuma, tek sesli dikte yazma vb.) başarılı olmak (Orta öğrenimlerini Devlet Konservatuvarı ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi bünyesinde tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.)
- b) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların Anasanat dalı programı için gerekli olan temel bilgi ve becerilere sahip olma (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, sol ve fa anahtarlarında nota/solfej okuma, tek sesli dikte yazma vb.), kompozisyon yazmaya yatkınlığının veya yaratıcılığının belirlenmesi amacıyla yapılacak uygulamalı ve teorik testlerde (sınavlarda) başarılı olmak. (Adayın önceden hazırladığı en az 2 kompozisyon çalışmasını partitür üzerinde göstermesi ve ardından seslendirerek veya kayıttan dinleterek sunması gerekir.)
- c) Yapılacak mülakatta, müzik sanatı ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel v.b.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- d) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden (70) yetmiş puandır. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler. (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz) Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.

Not-2: 2025 TYT puanını kullanmak isteyen adayların başka bir yükseköğretim programına kesin kayıt yaptırmamış olması gerekmektedir.

B.U.Ü.DEVLET KONSERVATUVARI
2026-2027 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI LİSANS PROGRAMI
ÖZEL YETENEK SINAVI

BAŞVURU, SINAV ve KAYIT BİLGİLERİ

Başvuru Tarihleri	<u>03 – 21 Ağustos 2026</u> Not: Posta yoluyla yapılacak başvurularda, en geç <u>21 Ağustos 2026</u> tarihinde belgeler kuruma ulaşmış olacak şekilde gönderim yapılması gerekmektedir.
Başvuru Adresi ve Telefon Numarası	B.U.Ü. Devlet Konservatuvarı Görükle Kampüsü 16059 Nilüfer-BURSA Tel: 0 224 294 27 05 - 65
Başvuru İçin	Başvurular Konservatuvar Müdürlüğü'ne yapılacaktır. (Başvuru formu konservatuvar.uludag.edu.tr adresinden temin edilebilir posta ile başvuru kabul edilir.)
Giriş Sınavları	<u>24 - 25 Ağustos 2026</u> 1. aşama (Baraj) sınavı <u>27 - 28 Ağustos 2026</u> 2. aşama (Kesin Kabul) sınavı Not: Aday sayısının fazla olması durumu göz önüne alınarak, sınavlar 2 şer gün olarak planlanmıştır.
Kesin Kayıtlar	<u>31 Ağustos - 04 Eylül 2026</u>
Yedek Kayıtları	<u>07 Eylül 2026</u>